



*Germany Reconstructed? Destroyed Postwar City-Scapes as Witnesses
for Collective Memories (Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

Título de la memoria: *Arte y Violencia, XVIII Coloquio Internacional de Historia del Arte, Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM / ed. Arturo Pascual*

Página inicial: *31*

Página final: *58*

País: *México*

Lugar de publicación: *México*

Editorial: *UNAM, Instituto de Investigaciones Estéticas*

Año de publicación: *1995*

Formato: *Impreso*